

**PAPER-III**  
**PRAKRIT**

**Signature and Name of Invigilator**

1. (Signature) \_\_\_\_\_

(Name) \_\_\_\_\_

2. (Signature) \_\_\_\_\_

(Name) \_\_\_\_\_

**D 9 1 1 0**

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. \_\_\_\_\_

(In words)

Time : 2 1/2 hours]

[Maximum Marks : 200

Number of Pages in this Booklet : 32

Number of Questions in this Booklet : 19

**Instructions for the Candidates**

1. Write your roll number in the space provided on the top of this page.
2. Answer to short answer/essay type questions are to be given in the space provided below each question or after the questions in the Test Booklet itself.

**No Additional Sheets are to be used.**

3. At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :

(i) To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.

(ii) **Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the Question Booklet will be replaced nor any extra time will be given.**

4. Read instructions given inside carefully.
5. One page is attached for Rough Work at the end of the booklet before the Evaluation Sheet.
6. If you write your name or put any mark on any part of the Answer Sheet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
7. You have to return the test booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
8. **Use only Blue/Black Ball point pen.**
9. **Use of any calculator or log table etc., is prohibited.**

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

1. पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए ।
2. लघु प्रश्न तथा निबंध प्रकार के प्रश्नों के उत्तर, प्रत्येक प्रश्न के नीचे या प्रश्नों के बाद में दिये हुए रिक्त स्थान पर ही लिखिये ।  
इसके लिए कोई अतिरिक्त कागज का उपयोग नहीं करना है ।
3. परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी । पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे, जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
  - (i) प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें । खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें ।
  - (ii) कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं । दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें । इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे । उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा ।
4. अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें ।
5. उत्तर-पुस्तिका के अन्त में कच्चा काम (Rough Work) करने के लिए मूल्यांकन शीट से पहले एक पृष्ठ दिया हुआ है ।
6. यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे ।
7. आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और इसे परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें ।
8. केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें ।
9. किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लाग टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है ।

**PRAKRIT**

प्राकृत

**Paper – III**

**प्रश्नपत्र – III**

**Note :** This paper is of **two hundred (200)** marks containing **four (4)** sections. Candidates are required to attempt the questions contained in these sections according to the detailed instructions given therein.

**नोट :** इणं पण्हपत्तं **दु-सयाणं (200)** अंकाणं अत्थि, जो **चउभाए (4)** विभज्जिओ अत्थि । तम्हि समाहिआणं पणहाणं 'उत्तरं' जह-निद्देसाणुसारेण लिहिअव्वं ।

**नोट :** यह प्रश्नपत्र **दो सौ (200)** अंकों का है एवं इसमें **चार (4)** खंड हैं । अभ्यर्थियों को इनमें समाहित प्रश्नों के उत्तर अलग दिये गये विस्तृत निर्देशों के अनुसार देना है ।

**SECTION – I**  
**खण्ड – I**

**Note :** This section consists of **two** essay type questions of **twenty (20)** marks each, to be answered in about **five hundred (500)** words each. **(2 × 20 = 40 marks)**

**नोट :** इणम्हि खंडे **वीसा-वीसा** अंकाणं **दुवे** निबन्धा-पण्हा होन्ति । पच्चेकस्स उत्तरं पायो **पंचसय** सद्दम्हि दिज्जउ ।  
**(2 × 20 = 40 अंका)**

**नोट :** इस खण्ड में **बीस-बीस** अंकों के **दो** निबन्धात्मक प्रश्न हैं । प्रत्येक का उत्तर लगभग **पाँचसौ (500)** शब्दों में अपेक्षित है ।  
**(2 × 20 = 40 अंक)**

1. Discuss the contribution of different Prakrits in the development of Modern Indian Languages.

नव्व-भारतीय-भासाणं विआसे विहिण्णपाइअस्स जोयदाणस्स समिक्खा किज्जउ ।

आधुनिक भारतीय भाषाओं के विकास में विभिन्न प्राकृतों के योगदान की समीक्षा कीजिये ।

**OR**

**अहव**

**अथवा**

Make a comparison between Magadhi and Shauraseni.

मागधी-सौरसेणी-पाइअस्स तुलणा किज्जउ ।

मागधी और शौरसेनी प्राकृत की तुलना कीजिये ।







2. Describe any one of the Prakrit Epics giving a brief History of Prakrit Literature.  
पाइअ-महाकव्व-साहिच्चस्स संखित्त इइहासो दिज्जउ । एअस्स य महाकव्वस्स परिअयो दिज्जउ ।  
प्राकृत-महाकाव्य-साहित्य का संक्षिप्त इतिहास बताते हुए किसी एक प्राकृत-महाकाव्य का परिचय दीजिये ।

**OR**

**अहव**

**अथवा**

Give a brief account of the contents of fourteen Girnar rock edicts of the Emperor Ashok and write the salient features of the Prakrit used in the same.

रायस्स असोकस्स चउद्दस गिरणार सिलालेहाणं विसय-पडिपादणं काऊण तच्छिलालेहस्स पाइअस्स विसेसदाणं लिहिज्जउ ।

सम्राट अशोक के चौदह गिरनार शिलालेखों के विषय का प्रतिपादन करते हुए उनमें प्रयुक्त प्राकृत की विशेषताएँ बताइये ।









**SECTION – II**  
**खण्ड – II**

**Note :** This section contains **three (3)** questions of **fifteen (15)** marks each, each to be answered in about **three hundred (300)** words. **(3 × 15 = 45 marks)**

**नोट :** इणम्हि खंडे **पंचदह-पंचदह** अंकाणं तिणिण पण्हा होंति । पच्चेकस्स उत्तरं पायो **तयसय** सद्वम्हि दिज्जउ ।  
**(3 × 15 = 45 अंका)**

**नोट :** इस खण्ड में **पन्द्रह-पन्द्रह (15)** अंकों के **तीन (3)** प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग **तीन सौ (300)** शब्दों में अपेक्षित है ।  
**(3 × 15 = 45 अंक)**

3. Explain any two rules for change in consonants in Prakrit language giving examples.  
पाइअ-भासाए वंजणाणं परिवट्टणस्स मुक्खदुवेनियमाणं सोआहरणं वक्खा किज्जउ ।  
प्राकृत भाषा में व्यंजन परिवर्तन के प्रमुख दो नियमों की सोदाहरण व्याख्या कीजिये ।
4. Write a note on Kathasahitya in Prakrit.  
पाइअ-भासाए कहासाहिच्चस्स उवरि एआ टिप्पणी लिहउ ।  
प्राकृत में कथासाहित्य पर एक टिप्पणी लिखिये ।
5. Write a short note on the 'Chhanda' Literature in Prakrit.  
पाइअ-भासाए छंद-साहिच्चस्स उवरि एआ संखित्त टिप्पणी लिहउ ।  
प्राकृत में छन्द-साहित्य पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये ।



















**SECTION – III**  
**खण्ड – III**

**Note :** This section contains **nine (9)** questions of **ten (10)** marks each, each to be answered in about **fifty (50)** words. **(9 × 10 = 90 marks)**

**नोट :** इणाम्हि खंडे **दह-दह (10)** अंकाणं **नव (9)** पणहा होंति । पच्चेकस्स उत्तरं पायो **पण्णासा (50)** सदम्हि दिज्जउ ।  
**(9 × 10 = 90 अंका)**

**नोट :** इस खण्ड में **दस-दस (10)** अंकों के **नौ (9)** प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग **पचास (50)** शब्दों में अपेक्षित है ।  
**(9 × 10 = 90 अंक)**

6. How many Prakrits are used in the drama Mrichhakatika ? Naming them, describe salient features of any one with examples.

मिच्छकडिअ-नाडकम्हि कास पाइआणं पयोगो होंति ? णामोल्लेहपुव्वअं एअस्स विसेस-लक्खणाणि सोआहरणं कहिज्जउ ।

‘मृच्छकटिक’ नाटक में किन-किन प्राकृतों का प्रयोग हुआ है ? नामोल्लेख करते हुए किसी एक की विशेषताएँ सोदाहरण बताइये ।

7. Write a short note on Prakrit 'Khandakavya'.  
पाइअ-खंडकव्वस्स उवरि एआ टिप्पणी लिहिज्जउ ।  
प्राकृत खण्डकाव्य पर एक टिप्पणी लिखिये ।

8. Write the treatment of 'ri' in Prakrit.  
पाइअ-भासाए ऋ वण्णस्स विआरो केरिसो होइ ? लिहिज्जउ ।  
प्राकृत में 'ऋ' के विकार बताइये ।

9. Define the 'Gaha' chhanda with examples.  
किं नाम 'गाहा' छंदो होइ ? सोआहरणं लिहिज्जउ ।  
'गाथा' छन्द का लक्षण सोदाहरण लिखिये ।

10. Write the definition of 'Jiva' according to Dravyasangraha.  
द्वसंगहाणुसारेण जीअस्स लक्खणं लिहिज्जउ ।  
द्रव्यसंग्रह के अनुसार जीव का लक्षण लिखिये ।

11. Write the story of Nayakumar as reflected in Nayakumarchariu.

णायकुमारचरिउ अणुसारेण णायकुमारस्स कहा लिहिअउ ।

‘णायकुमारचरिउ’ के आधार पर णायकुमार की कथा लिखिये ।



12. What is Samasa ? Explain.  
को नाम समासो ? लिहउ ।  
समास किसे कहते हैं ? समझाइये ।

13. Write the meaning of the word Satthaparinna of Acharanga.  
आचारंगसस सत्थपरिण्णा सदुदस्स अत्थो लिहिज्जउ ।  
आचारंग के शस्त्रपरिज्ञा शब्द का अर्थ समझाइये ।

14. Write a note on Karpuramanjari.  
कर्पूरमंजरी उवरि एआ टिप्पणी लिहउ ।  
कर्पूरमंजरी पर एक टिप्पणी लिखिये ।

**SECTION – IV**  
**खण्ड – IV**

**Note :** This section contains **five (5)** questions of **five (5)** marks each based on the following passage. Each question should be answered in about **thirty (30)** words.  
**(5 × 5 = 25 marks)**

**नोट :** इणम्हि खंडे अहोलिहिअम्हि पाठम्हि आहरिअ **पंच (5)** पणहा होंति । पच्चेकस्स उत्तरं पायो **तीसा (30)** सद्दम्हि दिज्जउ ।  
**(5 × 5 = 25 अंका)**

**नोट :** इस खण्ड में निम्नलिखित परिच्छेद पर आधारित **पाँच (5)** प्रश्न हैं । प्रत्येक प्रश्न का उत्तर लगभग **तीस (30)** शब्दों में अपेक्षित है । प्रत्येक प्रश्न **पाँच (5)** अंकों का है ।  
**(5 × 5 = 25 अंक)**

15. “नमो अरहंतानं । नमो सव सिधानं ॥ ऐरेण महाराजेन महामेघवाहनेन चेति राज वंस वधनेन पसथ सुभ लखनेन चतुरंत लुठण गुण उपितेन कलिंगाधिपतिना सिरि खारवेलेन पंदरस वसानि सीरि कडार सरीरवता कीडिता कुमार कीडिका ॥ ”

Where does this inscription is found ?

अयं लेहो कुत्थ उक्किण्णो आसी ?

यह लेख कहाँ उत्कीर्ण है ?

16. What is the script of this inscription ?  
अस्स सिलालेहस्स का लिबी ?  
इस शिलालेख की लिपि क्या है ?

17. How many forms of 'अरहंतानं' word are found in Prakrit language ?  
'अरहंतानं' सदस्स पाइअभासम्हि काणि रूवाणि होंति ?  
प्राकृतभाषा में 'अरहंतानं' शब्द के कितने रूप बनते हैं ?

18. Write the date of this inscription.  
इमस्स लेहस्स कालो लिहिज्जउ ।  
इस लेख का काल बताइये ।

19. What is the language of this passage ? Write down.

अस्स लेहस्स का भासा ? लिहउ ।

इस लेख की क्या भाषा है ? लिखिये ।

**Space For Rough Work**

<b>FOR OFFICE USE ONLY</b>	
Marks Obtained	
Question Number	Marks Obtained
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	

Total Marks Obtained (in words) .....

(in figures) .....

Signature & Name of the Coordinator .....

(Evaluation)

Date .....